

Glazbena škola u Novskoj
Trg dr. Franje Tuđmana 3
Novska

KLASA: 400-02/19-01/01

URBROJ: 2176-42-01-19-5

Novska, 30. rujna 2019.

OIB škole: 46282088134

Broj RKDP: 23294

OBRAZLOŽENJE FINANCIJSKOG PLANA ZA 2020. GODINU TE PROJEKCIJA ZA 2021. I 2022. GODINU

1. OBRAZLOŽENJE

1. 1. Sažetak djelokruga rada proračunskog korisnika

Djelokrug rada Glazbene škole u Novskoj je predškolsko, osnovnoškolsko i srednjoškolsko glazbeno obrazovanje. Rad na tri razine omogućava učeniku uspon prema vertikali, ali istovremeno traži i visoku kompetentnost nastavnika. Nastava je organizirana u jutarnjoj i poslijepodnevnoj smjeni, u petodnevnom radnom tjednu sa slobodnim subotama.

Nastava se izvodi prema nastavnim planovima i programima, koje je donijelo Ministarstvo znanosti i obrazovanja, Godišnjem planu i programu rada te Školskom kurikulumu za školsku godinu 2019./2020.

Nastava se održava u novouređenom prostoru u 12 učionica, a Škola je opremljena nužnom opremom za nastavu i ostale poslove. Sveukupno je u Školi zaposleno 22 radnika, 17 nastavnika (15 stalno zaposlenih i 2 vanjska suradnika), ravnateljica, tajnica, voditelj računovodstva, spremačica i domar (pola radnog vremena). Školu pohađa 134 učenika u 11 razrednih odjela (7 odjela u programu osnovne glazbene škole, 2 odjela u programu srednje glazbene škole i 2 odjela u predškolskom glazbenom programu).

1. 2. Obrazloženje programa rada školske ustanove

Prioritet škole je kvalitetno obrazovanje i odgoj učenika što ostvarujemo:

- stalnim usavršavanjem nastavnika (seminari, stručni skupovi, aktivni) i podizanjem nastavnog standarda na višu razinu;
- poticanjem učenika na izražavanje kreativnosti, talenata i sposobnosti kroz uključivanje u slobodne aktivnosti, natjecanja te druge školske projekte, priredbe i manifestacije;
- poticanjem razvoja pozitivnih vrijednosti i natjecateljskog duha kroz nagrade najuspješnijim učenicima.

Plan povećanja broja djece temeljimo na tendenciji povećanog zanimanja djece za glazbeni program, a našoj Školi, zbog srednjoškolskog glazbenog programa, gravitiraju i učenici iz Kutine, Garešnice i Nove Gradiške.

1. 3. Zakonske i druge podloge na kojima se zasniva program rada Škole

- Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine broj 87/08., 86/09., 92/10., 105/10., 90/11., 5/12., 16/12., 86/12., 126/12., 94/13., 152/14., 07/17., 68/18.)
- Zakon o ustanovama (Narodne novine broj 76/93., 29/97., 47/99., 35/08.)
- Zakon o proračunu (Narodne novine broj 87/08., 136/12., 15/15.)
- Pravilnik o proračunskim klasifikacijama (Narodne novine broj 26/10., 120/13.) i Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu (Narodne novine broj 124/14., 115/15., 87/16., 3/18.)
- Godišnji plan i program rada za školsku godinu 2019./2020.
- Školski kurikulum Glazbene škole u Novskoj za školsku godinu 2019./2020.

Financijski plan napravljen je u skladu s Uputama za izradu proračuna Sisačko-moslavačke županije.

1. 4. Usklađenost ciljeva, strategije i programa s dokumentima dugoročnog razvoja

Školske ustanove ne donose strateške, već godišnje planove i programe i školski kurikulum prema planu i programu koje je donijelo Ministarstvo znanosti i obrazovanja.

Financijski plan za trogodišnje razdoblje (s projekcijama) od 2020. do 2022. godine dopunjen je odgojno-obrazovnim aktivnostima koje doprinose razvoju i unaprjeđenju nastave, školskom uspjehu i odgoju, odnosno cjelokupnom razvoju učenika. Na opravdanost navedenih aktivnosti ukazuju pokazatelji rezultata koji ukazuju na uspješnost cjelokupnog odgojno-obrazovnog rada; npr. uspjeh učenika na natjecanjima, smotrama i drugim aktivnostima. Sve aktivnosti u skladu su sa Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i podzakonskim aktima.

1. 5. Ishodišta i pokazatelji na kojima se zasnivaju izračuni i ocjene potrebnih sredstava za provođenje programa

Izvori sredstava za financiranje rada Glazbene škole u Novskoj su:

- Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan:
 - MZO - za financiranje plaća i naknada plaće zaposlenih radnika i financiranje rada vanjskih suradnika;
 - Grad Novska - za materijalne troškove poslovanja, za obnovu nefinancijske imovine i provedbu dodatnih aktivnosti škole prema godišnjem planu i programu rada
- Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika (SMŽ) – Naknade troškova prijevoza na posao i s posla zaposlenima, rashodi za materijal i energiju, rashodi za računalne i usluge tekućeg i investicijskog održavanja i pristojbe i naknade.
- Prihodi po posebnim propisima, sastoje se od prihoda od sufinanciranja roditelja učenika za participaciju školarine, upisninu i posudbe instrumenata.
- Ostali financijski rashodi - kamate PBZ.

1. 6. Izvještaji o postignutim ciljevima i rezultatima programa temeljenim na pokazateljima uspješnosti iz nadležnosti proračunskog korisnika u prethodnoj školskoj godini

Ostvareno je redovno odvijanje nastavnog procesa:

- Školsku godinu uspješno je završilo 86 učenika u osnovnoškolskom programu s prosječnom ocjenom 4,51 i 14 učenika u srednjoškolskom programu s prosječnom ocjenom 3,26, a dva učenika je maturiralo.
- Rezultati učenika na regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima u školskoj godini 2018./2019.:

REGIONALNA I DRŽAVNA NATJECANJA:

- **56. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe** - komorni sastavi – regionalno, Opatija od 7. do 9. 11. 2018. - tamburaški kvartet (Zdravko Babić, Sebastijan Kovačević, Marko Martinović i Karlo Šneperger) - 1. nagrada, mentor: Filip Novosel, mag. mus.

- **56. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe** - komorni sastavi – državno, Zagreb od 5. do 8. 12. 2018. - tamburaški kvartet (Zdravko Babić, Sebastijan Kovačević, Marko Martinović i Karlo Šneperger) - 2. nagrada, mentor: Filip Novosel, mag. mus.

- **57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa tambure** – regionalno, Požega, od 1. do 2. 3. 2019.:

- SEBASTIJAN KOVAČEVIĆ, brač, V. kategorija, 1. nagrada, mentor: Filip Novosel, mag. mus., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- MARKO MARTINOVIĆ, bisernica, V. kategorija, 1. nagrada, mentor: Filip Novosel, mag. mus., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- ANTONIO KATUŠIĆ, bisernica, V. kategorija, 3. nagrada, mentor: Filip Novosel, mag. mus., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- **57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa glasovir** – regionalno, Novska od 4. do 6. 03. 2019.:

- MARKO BERIĆ, I. kategorija, 1. nagrada, mentorica: Ivana Žunić, mag. mus.

- HANA KLANAC, II. Kategorija, 1. nagrada , mentorica: Marija Klasan Kinderman, mag. mus.

- ŽANA JOSIĆ, II. Kategorija, 2. nagrada, mentorica: Marija Klasan Kinderman, mag. mus.

- SEBASTIAN DEBELJAK, IV. Kategorija, 1. nagrada, mentorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- **57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa glasovir** – državno, Zagreb, od 5. do 6. travnja 2019.:

- MARKO BERIĆ, I. kategorija, 3. nagrada, mentorica: Ivana Žunić, mag. mus. –

- HANA KLANAC, II. Kategorija, 3. nagrada, mentorica: Marija Klasan Kinderman, mag. mus.

- SEBASTIAN DEBELJAK, IV. Kategorija, 3. nagrada, mentorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- **57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa tambure** – državno, Zagreb, 10. 4. 2019.:

- SEBASTIJAN KOVAČEVIĆ, brač, V. kategorija, 1. nagrada, mentor: Filip Novosel, mag. mus., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- MARKO MARTINOVIĆ, bisernica, V. kategorija, 2. nagrada, mentor: Filip Novosel, mag. mus., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

MEĐUNARODNA NATJECANJA:

- **13. međunarodno natjecanje Accademia di musica Ars Nova Trieste, Republika Italija**, od 4. – 6. prosinca 2018.

- MARIN JOHOVIĆ, violina, 1. nagrada, mentorica: Ivana Duvnjak, mag. mus., korepetitor: Igor Tatarević, mag. mus.

- **Međunarodno natjecanje učenika osnovnih glazbenih škola „Mladi Padovec“ 2019.**, Novi Marof, od 8. – 10. ožujka 2019.,

- ANA KALANJA, flauta, 2. nagrada, mentorica: Rašeljka Lucija Petrač, prof., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- SARA ŠLIBAR, violina, 2. nagrada, mentorica: Ivana Duvnjak, mag. mus., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- GABRIELA TADIĆ, violina, 2. nagrada, mentorica: Ivana Duvnjak, mag. mus., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- **Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus op. 5., Križevci**, od 23. – 31. ožujka 2019.

- MARKO MARTINOVIĆ, tambure - bisernica), 1. nagrada, mentor: Filip Novosel, mag. mus., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- SEBASTIJAN KOVAČEVIĆ, tambure - brač), 1. nagrada, mentor: Filip Novosel, mag. mus., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- **24. međunarodno natjecanje mladih glazbenika „Daleki Akordi , Split/Kaštela**, od 13. – 17. travnja 2019.

- MARIN JOHOVIĆ, violina, 2. nagrada, mentorica: Ivana Duvnjak, mag. mus., korepetitor: Igor Tatarević, mag. mus.

- **5. festival, međunarodno mješovito natjecanje glazbenika „Bistrički zvukolik 2019.“**, Marija Bistrica, od 3. – 5. svibnja 2019.

- ANA KALANJA, flauta, 1. nagrada, mentorica: Rašeljka Lucija Petrač, prof., korepetitorica: Lorena Alpeza, mag. mus.

- **1. međunarodno natjecanje iz solfeggia „Quercus“, Osijek**, od 10. – 12. svibnja 2019., mentorica: Maja Biželj, prof.

- GABRIELA BJELANOVIĆ, 2. nagrada

- ELA UROIĆ, 1. Nagrada

- **9. međunarodno Koroško klavirsko natjecanje, Radlje ob Dravi, Republika Slovenija**, od 16. – 19. svibnja 2019.

- ELA UROIĆ, brončana nagrada, mentorica: Marija Klasan Kinderman, mag. mus.

za što je utrošeno = 21.831,94 kn;

- Zaposlenici su se stručno usavršavali na seminarima, stručnim aktivima i drugim oblicima nadogradnje u što je utrošeno = 14.327,53 kn;
- Radi poboljšanja uvjeta rada kupljen je klima uređaj, a za potrebe izvođenja nastave novi digitalni pianino. Klime su financirane iz viška prihoda, a pianino iz tekućih pomoći Grada Novske= 41.378,00 kn.

ZAKLJUČAK

Obrazloženje financijskog plana jednako je važan dokument kao i sam plan iskazan u brojkama. U njemu su povezani ciljevi Škole s izvorima sredstava za njihovo ostvarenje te je potrebno pratiti uspješnost realizacije. Radeći analize prošle potrošnje, usporedbe prihoda i rashoda po određenim kategorijama, stvaramo i podloge za kvalitetnije upravljanje sredstvima s kojima raspolazemo.

Drugi važan razlog za izradu detaljnog obrazloženja olakšana je mogućnost praćenja izvršenja plana te argumentiranja mogućih/vjerojatnih izmjena i dopuna financijskog plana. Posebno se to odnosi na situacije smanjenog priliva novca, odnosno povećanja izdataka za neplanirane okolnosti.

Ravnateljica:

Dunja Uroić, prof.